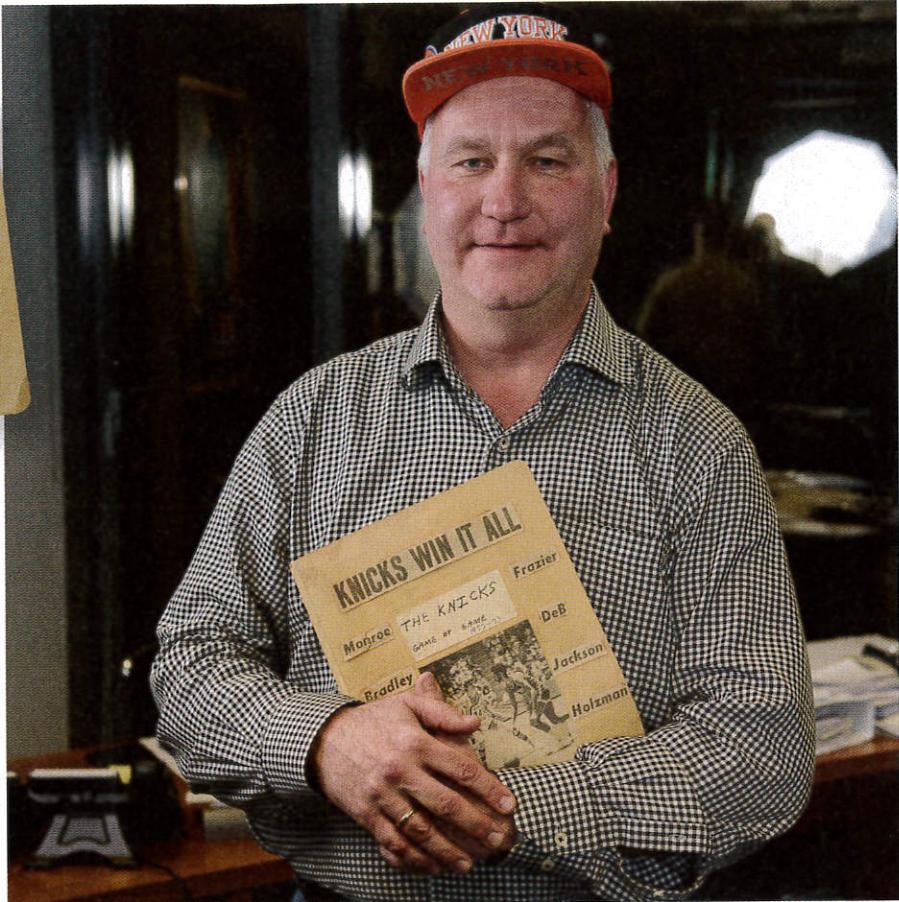




# Filips Kļavinš, savācīs Porzingā kluba statistiku

**K**AD 11 GADUS vecais Filips Kļavinš 1972. gada septembrī līdz ar jauno NBA sezonu sāka apkopot publikācijas par basketbola klubu *New York Knicks*, pilnā vārdā – *Knickerbockers*, tā tagadējais spēlētājs Kristaps Porzingis vēl nebija dzimis. «Tā bija laba komanda, es dzīvoju Nujorkā, un groza bumba gan toreiz, gan tagad ir mans miljākais sporta veids, skatos un arī spēlēju pats,» skaidro advokātu biroja *Kļaviņš Ellex* partneris.

Dzeltenīgā skolas burtnīcā viņš ar caurspīdīgu līmlenti stiprināja avižrakstus un spēļu rezultātus – galvenokārt savas priekšpilsētas laikraksta *The Reporter Dispatch* izgriezumus. Ar parasto zīmuli rakstīja piezīmes. «Nikus», kā Filips latvisko *Knicks*, «dzīvajā» vēl nebija redzējis. Vecākiem – tēlnieci un medicīnas profesoram, kas apguvis arī solodziedāšanu – bija citas intereses, viņi uzskatīja, ka tā būtu lieka izšķērdība. Taču drīz vien tēvam pielipa Filipa un viņa brāļa Jāņa sajūsma,



Pateicībā par kladi ar 1972./73. gada spēļu hroniku komanda advokātam Filipam Kļaviņam uzdāvināja tā gredzena dublikātu, ko katrs spēlētājs saņēma par uzvaru tajā NBA sezonā. Un cepuri, kādu komanda jaunizvēlētajiem spēlētājiem uzliek īpašā ceremonijā. Arī biletēs uz šīs sezonas pirmo spēli Nujorkā, preses ložā. «*Coca-Cola*, kafija, tēja un popcorns par brīvu, es pārēdos,» viņš smejas



*New York Knicks* fani Filips un viņa vecākais brālis Jānis spēlē basketbolu Amerikā

un tētis sāka apmesties dēliem blakus pie televizora. Sezonas beigās puikas arī piedzīvoja pirmo klātiesnes maču.

«Televīzija jau bija krāsaina, taču raidīja spēles tikai tad, ja tās notika citā pilsētā, nevis Nujorkā,» atceras Filips. «Niku»

mājas spēles viņš klausījies radiotranslācijās, aizraujošajā komentētāja Mārva Alberta balss kompānijā. «Katram spēlētājam bija siksniņš – es pārziņāju un, kad neviens neredzēja, laukumā notiekosajam tēloju līdzi.»

Ģimenes brauciens uz Bahamu salām ziemas vidū jaunajam fanam bija kritisks brīdis – mamma pat apturēja *The Reporter Dispatch* abonementu, lai avizes lieki nemētājas. Par laimi, brālis, kas par Filipi ir piecus gadus vecāks, piekritis viņu pavadīt uz redakciju, lai puika sarunātu trūkstošos numurus. Pūliņi attaisnojušies – tā izrādījās otrā sezona kluba 70 gadu vēsturē, kad viņi kļuva par NBA čempioniem! Filips varēja savu hroniku noslēgt ar rakstu par «Niku» triumfējošo sagaidīšanu Nujorkas lidostā: *Knicks, we love 'em to pieces!*\*

Advokāts, kurš 1991. gadā atgriezās vecāku dzimtajā Latvijā, «nikiem» seko līdz pat šai dienai, «tas ir bijis moku ceļš un bēdu ieleja, jo viņi ir spēlējuši švaki». Par dzelteno kladi atcerējies pirms pāris gadiem, kad internetā izlasijis – kāds fans klubam uzdāvinājis līdzīgu albumu par 1969./70. gada sezonu, kas arī vainagojās ar uzvaru NBA.

«Aizrakstīju, viņi bija ļoti ieinteresēti, jo nebija dzirdējuši, ka kāds cits būtu uzturējis albumu par 1972./73. gada sezonu. Pagāja kāds laiks, kamēr atradu kladi vecāku mājā. Savu veco guļamistabu izrakāju,

## «Viņi liks digitālo versiju savā mājaslapā, lai cilvēki var šķirstīt»

arī bēniņus un pagrabu! Par laimi, mana mamma nekad neko nemet prom.»

Septembrī viesis no Latvijas šo trofeju Nujorkā nodeva komandas sabiedrisko attiecību pārstāvim, oktobra beigās jau ieskenētu dabūja atpakaļ. «Viņi liks digitālo versiju savā mājaslapā, lai cilvēki var šķirstīt, un viņu komandas vēsturnieks ar mani intervēs,» lepojas Filips. «Nikus» ļoti iespaidojis, ka viņš kādā avizes rezultātu apkopojumā ir atradis kļūdu, blakus pie rakstījis pareizo ciparu.

Protams, visi brīnījušies par sakritību: senais komandas karsējs ir no tās pasašas valsts, kur uzaudzis viņu talantīgais jaunpienācējs. «Porziņģis ir superpopulārs Nujorkā. Uz spēlēm 2/3 fanu iet ar Porziņģa krekiem. Man uz 29. oktobra spēli pret *Memphis Grizzlies* bija *Knicks* kreklis, dēlam bija Porziņģa, meita arī tovākar nopirkā Porziņģa kreklu,» stāsta Filips. «Būs jāsatiek viņš kādu dienu!» ●

— Ieva Puķe

\* *Knicks*, mēs mīlam viņus līdz pēdējai vīlītei – aptuvens tulkojums no angļu val.

## ROBEŽAS

### Dokumentāls sajūtu piedzīvojums

Vairāk informāciju meklējiet:  
[www.fondsdots.lv](http://www.fondsdots.lv)

**IZRĀDES: 2., 3., 4., 16., 17.  
UN 18. DECEMBRĪ**

### BIĻETES:

Bīlešu Paradīzes kasēs un  
[www.bilesuparadize.lv](http://www.bilesuparadize.lv)

Organizē:



Atbalsta:



## RĪGA PURVCIEMS

Režisore: Krista Burāne

Dramaturģes: Laila Burāne,  
Ludmila Judina

Mākslinieks: Gints Sippo

Producente: Lelde Prūse

Stāstnieki: Rīgas Purvciema  
iedzīvotāji

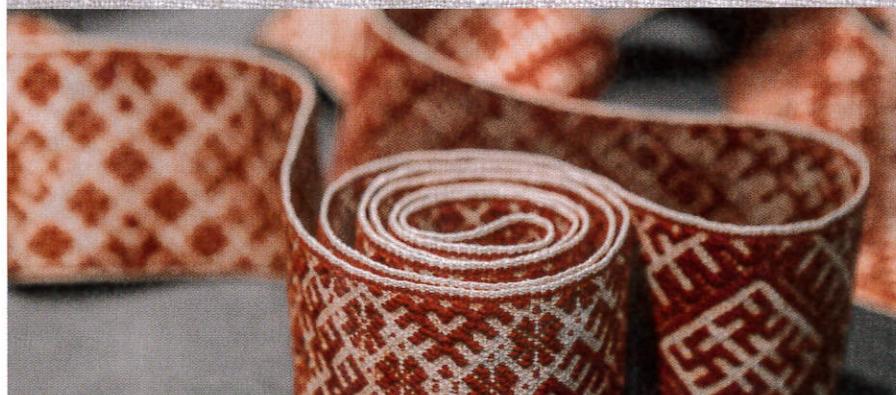


## SVINĒSIM LATVIJAS DZIMŠANAS DIENU TAUTAS TERPĀ!

ETNOGRĀFISKAS ROTAS UN TĒRPĀ  
NO DAŽĀDIEM LATVIJAS NOVADIEM



SENĀ KLĒTS



Jaunais SALONS A piedāvā mūsdienīgus terpus ar etnogrāfiskiem elementiem.

Tautas terpu centrs SENĀ KLĒTS  
Rīga, Rātslaukumā 1 (Rātes pasāžā)  
[www.senaklets.lv](http://www.senaklets.lv)